

PROMOTORI DELL' INIZIATIVA:

DIREZIONE GENERALE
Azienda Ospedaliera "Guido Salvini"

RISK MANAGEMENT

UFFICIO FORMAZIONE PERMANENTE

RESPONSABILE SCIENTIFICO:

Dott. Giuseppina Gagliardi
BD Diagnostics - Diagnostic Systems –TRAINING MANAGER

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA:

Ufficio Formazione Permanente
Azienda Ospedaliera "Guido Salvini"
v.le Forlanini 121, 20020, Garbagnate M.se (MI)
tel 02.99430.2959 / 005 / 049
fax 02.99430.2507
e-mail: ufp@aogarbagnate.lombardia.it

SEGRETARIA DEL CORSO:

Sig.a Lara Menichini
☎ 02.99430.2005
☎ fax 02.994302.507
✉ lmenichini@aogarbagnate.lombardia.it

DESTINATARI: 26

Tecnico di laboratorio, 18; Medici, 6; Biologi,2

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE:

I partecipanti sono individuati ed autorizzati dai Responsabili delle UU.OO. /Sitra.

Accreditamento ECM-CPD: N° 85573 - 8 crediti preassegnati

(il provider declina qualsiasi responsabilità per l'eventuale cancellazione dell'evento)

La soglia minima di partecipazione richiesta per corsi di sole 4 ore è del 100%.



Azienda Ospedaliera
"Guido Salvini"
Garbagnate Milanese

I Edizione 17/03/2014
II Edizione 18/03/2014
III Edizione 19/03/2014

dalle ore 9.00 alle ore 18.10

SEPSI ED EMOCOLTURE

sede degli incontri:
Sala Conferenze 'V. Capacchione'
P.O. Rho

SEPSI ED EMOCULTURA

PREMESSA

Principles and Procedures for Blood Cultures; Approved Guideline. (CLSI, M47-A, Vol.27 No.17) CUMITECH Blood Cultures IV, ASM Press 2005.

OBIETTIVI

Condividere i principi, potenziare le conoscenze e le tecniche necessarie a garantire la qualità e la sicurezza del processamento dei campioni emocolturali.

Programma

9.00	Sepsi ed emocolture: implicazioni cliniche
10.45	Fase preanalitica: idoneità del campione
11:30	I reattivi
12:30	Lo strumento Automatico: la routine
13:15 - 14:15	<i>Pausa pranzo</i>
14:15	Lo strumento Automatico: la gestione del dato in Epicenter e la refertazione
16:30	Lo strumento Automatico: la manutenzione
17:00	Discussione ed esercitazioni pratiche
18:00 - 18:10	Verifica apprendimento e test di gradimento

docente: esterno