

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

**NADIA VALENTINA GALIMBERTI**

Nazionalità

Data di nascita

PERCORSO DI STUDI

DA SETTEMBRE 2013 A GIUGNO 2017

**Lyceum Academy Milano**

Formazione quadriennale in Arteterapia Clinica

Voto di Laurea: 110 e lode

Iscrizione al Registro Professionale degli Arteterapeuti italiani Apiart (n. matricola 4167)

DA OTTOBRE 2010 A MARZO 2012

**Accademia di Belle Arti di Bologna**

Corso di Laurea Specialistica in Comunicazione e Didattica dell'arte

Voto di Laurea: 110 e lode

Titolo tesi: "La risonanza emotiva di colori e forme. Il suono giallo di Vasilij Kandinskij"

Relatore: prof. Maurizio Giuffrè, docente di Psicologia dell'arte

DA OTTOBRE 2005 A FEBBRAIO 2009

**Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano**

Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali

Voto di Laurea: 110 e lode

Titolo tesi: "Il libro d'artista per bambini: una proposta di lettura"

Relatore: prof. Francesco Tedeschi, docente di Storia dell'Arte Contemporanea

DA SETTEMBRE 2000 A LUGLIO 2005

**Liceo Classico Omero di Milano**

Corso di sperimentazione in storia dell'arte

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da - a)
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da - a)
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DA NOVEMBRE 2015 AD OGGI  
ASST Rhodense, viale Forlanini 45 - Garbagnate Milanese (Mi)  
Centro Diurno di Rho e Bollate  
Arteterapeuta Clinica  
Conduzione dell'atelier di arteterapia rivolto a pazienti psichiatrici

DA OTTOBRE 2015 AD OGGI  
Banco Bpm, via San Paolo 16 - Milano  
Istituto bancario  
Arteterapeuta Clinica  
Conduzione del percorso benessere per la sezione ARES Bipiemme (attività ricreative e sociali)

DA GENNAIO 2015 AD OGGI  
Galgano Formazione S.r.l, Piazza IV Novembre 1 - Milano  
Società di consulenza di direzione e formazione manageriale  
Formatrice aziendale  
Conduzione e gestione dell'area di formazione: "La creatività come risorsa in un team"

DA NOVEMBRE 2014 AD OGGI  
Cooperativa Sociale Onlus "Duepuntiaco", via Ugo la Malfa 5b - Paderno Dugnano  
Centro Socio Educativo "Taman" (Paderno Dugnano) e "Nemo" (Garbagnate Milanese)  
Arteterapeuta Clinica  
Conduzione dell'atelier di arteterapia rivolto a pazienti con disabilità fisica, psichica ed intellettiva

DA NOVEMBRE 2014 AD OGGI  
Anffas, via 1° Maggio 7 - Novate Milanese  
Centro Socio Educativo "Il Ponte"  
Arteterapeuta Clinica  
Conduzione dell'atelier di arteterapia rivolto a pazienti con disabilità psichica ed intellettiva

DA SETTEMBRE 2008 AD OGGI  
Scuole di ogni ordine e grado di Milano e della provincia di Milano  
Istruzione obbligatoria  
Operatrice culturale specializzata  
Conduzione dei percorsi di didattica dell'arte per alunni e di formazione specialistica per docenti

DA NOVEMBRE 2011 A GENNAIO 2014  
Eni S.p.a, Palazzo Marino, p.zza della Scala 2 - Milano  
Cultura, comunicazione e didattica dell'arte  
Operatrice culturale specializzata  
Responsabile dell'attività educativa per le mostre in corso con visite guidate e laboratori didattici

DA SETTEMBRE 2009 A SETTEMBRE 2011  
Collaboratrice della dott.ssa Beba Restelli, Laboratorio di via B. Cavalieri 6 - Milano  
Cultura, comunicazione e didattica dell'arte  
Operatrice didattica specializzata  
Ideazione e conduzione di laboratori per bambini condotti secondo il metodo Bruno Munari®



**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

**MADRELINGUA**

ITALIANA

**ALTRE LINGUE**

INGLESE

• Capacità di lettura

FLUENTE

• Capacità di scrittura

FLUENTE

• Capacità di espressione orale

FLUENTE

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

OTTIME CAPACITÀ DI ASCOLTO E DI RELAZIONE MATURETE ATTRAVERSO DIVERSIFICATE ESPERIENZE NELL'AMBITO DELLA COMUNICAZIONE, DELLA FORMAZIONE E DELLA MEDIAZIONE ARTISTICA, PER PROMUOVERE NELL'INDIVIDUO UNA MAGGIOR CONSAPEVOLEZZA DI SE, DELLE PROPRIE RISORSE E POTENZIALITÀ ATTRAVERSO LA LIBERA ESPRESSIONE CREATIVA, IN QUALSIASI AMBITO O SETTORE.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

OTTIME COMPETENZE ORGANIZZATIVE ED EFFICACE METODO DI LAVORO.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

VALIDE CAPACITÀ ARTISTICHE E CONOSCENZA DEI LINGUAGGI DELL'ARTE.  
ABILITÀ NELLA SCRITTURA E NELLA REDAZIONE DI TESTI SCRITTI.

**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

BRILLANTE, DINAMICA, DOTATA DI GRANDE VOLONTÀ E SERIETÀ PROFESSIONALE

**PATINTE O PATENTI**

B

**Nadia Valentina Galimberti**

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

Per ogni attività menzionata è possibile visionare attestati ed ottenere referenze