

INFORMAZIONI PERSONALI **FEDERICA SANDRINI**

PROFILO

Sette anni di esperienza nella **conduzione di gruppi** e comunicazione in ambito sociale.

Ho maturato esperienza in diversi contesti professionali: accademia di belle arti, teatro, **CD,CRA, ospedali, scuole, carcere.**

ESPERIENZA

Dal 2012

CONDUTTRICE DI GRUPPI E COMUNICAZIONE

Consulente collaboratore presso **ASST Rhodense**, Garbagnate Milanese

- **Percorsi artistici e terapeutici** rivolti a utenti adulti, caratterizzati da patologie croniche e/o agli esordi.
- Conduzione di **workshop artistici** all'interno dell'Azienda Ospedaliera, per sensibilizzare i fruitori dei servizi sanitari rispetto a iniziative promosse dall'azienda.
- **Redazione di cataloghi** d'arte (interviste, fotografie, impaginazione).
- **Realizzazione di video** per la promozione delle attività artistiche promosse dall'azienda ospedaliera.
- **Allestimento di mostre** per eventi espositivi

Dal 2012

CONDUTTRICE DI GRUPPI

Attività libero professionale presso diversi committenti: Associazione Vela Insieme, Associazione Libero Atelier, Cooperativa Sociale Il Giambellino, Associazione Laboratorio del Sorriso.

- Percorsi artistici e terapeutici rivolti a gruppi di studenti **normodotati e con disabilità**.
Persone con problemi di **tossicodipendenza, HIV/AIDS**.
- Realizzazione di materiale fotografico ed editoriale per la promozione dei progetti.
- Realizzazione di eventi espositivi e promozione.

2011 - 2012

TECNICO DIDATTICO

Accademia di Belle Arti di Brera, Milano

Supporto alla didattica, **realizzazione di materiale editoriale e fotografico**, presentazioni per gli studenti, realizzazione eventi espositivi pubblicazione del catalogo "Carte Poetiche, la nascita di uno spazio creativo in psichiatria" in collaborazione con A.O. della Provincia di Pavia, Università degli Studi di Pavia.
- Supporto agli interventi al Convegno Arte e Fatti in Psichiatria, Palazzo delle Stelline, Milano (2011)

2013 - 2015

PRODUZIONE VIDEO

Aslico, Teatro Sociale di Como

- Ideazione e realizzazione di video per la promozione di iniziative e spettacoli del progetto Opera Education, promossi dal Teatro Sociale di Como

2012 - 2015

ASSISTENTE FOTOGRAFIA E VIDEO

Carlo Bistolfi Studio

- Produzione di fotografie e video di backstage di shooting fotografici.

QUALIFICHE AGGIUNTIVE - **Tecniche di selezione del personale** - valutazione e colloquio. Percorsi formativi web learning certificati dalla Regione Toscana - 2014
 - Corso di specializzazione sulla **clinica psicoanalitica del disagio infantile**, Gianburrasca Onlus, Jonas Onlus Milano – 2013/2014

ISTRUZIONE

2012	Diploma di Laurea di II Livello L-89 Storia dell'Arte	Diploma di laurea di II livello AFAM
	Accademia di Belle Arti di Brera Votazione 110/110	
2007 - 2010	Corso di perfezionamento in Teoria e Pratica della Terapeutica Artistica	Corso Post Laurea
	Accademia di Belle Arti di Brera Tecniche espressive Votazione 110/110	
2002 - 2006	Scuola di Pittura	Diploma di laurea di I livello AFAM
	Accademia di Belle Arti di Carrara Iperealismo e fotografia, percezione e comunicazione visiva. Votazione 108/110	
1997 - 2002	Decorazione	Maturità artistica
	Istituto Statale d'Arte, Chiavari, Genova Serigrafia, Decorazione Votazione 100/100	
2006 - 2007	Scuola di Fotografia	Attestato tecnico regionale
	Arca Domani, Genova	

LINGUA MADRE Italiano

ALTRE LINGUE

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	A2	B1	A2	A2	A2
Portoghese	B1	B1	B1	B1	A2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

COMPETENZE COMUNICATIVE

Sono una **persona chiara** e sintetica senza trascurare il lato estetico e formale. Ho inclinazione per le relazioni interpersonali e utilizzo **l'empatia per motivare** e supportare persone e progetti. Sono una persona che sa dialogare con differenti partner e realtà.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI

Ho maturato capacità nell'organizzare e **gestire le attività di gruppi**, nel lavoro (progettazione e verifica) in equipe multidisciplinare. **Redazione di report e presentazioni delle attività svolte.**

COMPETENZE PROFESSIONALI

Ho raggiunto un **livello professionale nella produzione fotografica**, video ed editoriale, nella **redazione di documentari e articoli**.
 Conosco le normative vigenti in materia di produzione, **privacy e copyright per le immagini**
 Utilizzo Adobe Photoshop, Adobe Lightroom, Adobe Premiere, Adobe Indesign, Microsoft Power point, Microsoft Word

COMPETENZA DIGITALE

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Autonomo	Avanzato	Avanzato	Autonomo

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
 Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

PATENTE DI GUIDA

B - Guido con piacere in ogni luogo.

ULTERIORI INFORMAZIONI

MOSTRE

- Autoritratti, Io Noi, **Galleria City Art**, Milano, 2014
- Paesaggi e Dintorni, AO Salvini, con il patrocinio del Comune di Bollate (Mi), 2013
- Frammenti del sé, a cura di Circuiti Dinamici, Milano 2013
- Carte Poetiche, installazione, opera collettiva, Spdc Policlinico San Matteo Accademia di Belle Arti di Brera, Milano, 2012
- Messa a nudo - Concreate Jungle, a cura di Spazio Baluardo, Milano 2011
- Travel in suburbs, a cura di **White Show**, via Tortona, Milano 2011
- La stanza della memoria, **Palazzo Ducale e Accademia Ligustica**, Genova, 2010
- **Malaspinarte**, Castello di Malaspina di Massa, collettivo Contaci
- **Artissima 09** Premio Pinacoteca Agnelli, Torino 2009 Selezionata tra i migliori progetti di umanizzazione dei luoghi di cura.

PUBBLICAZIONI

- Testo "Atelier Art Detector, per cercare l'arte laddove sembra non esserci" nel catalogo L'arte ci unisce, edito da **Dipartimento di Salute Mentale, ASST Rhodense**, Milano, 2016
- Fotografia di copertina per Supervisione d'equipe nelle comunità educative di Antonio Zanardo, Editore **Polistampa** 2013
- Testo "Habitat condivisi" nel catalogo Paesaggi e dintorni, edito da **Azienda Ospedaliera G. Salvini** - Garbagnate Milanese, 2013
- Carte Poetiche, Romanzo Surrealista nr.1 - Pubblicato da **Accademia di Belle Arti di Brera, Università di Pavia e Azienda Ospedaliera della Provincia di Pavia** - 2012
- Carte Poetiche, Romanzo Surrealista nr.2 - Pubblicato da **Accademia di Belle Arti di Brera, Università di Pavia e Azienda Ospedaliera della Provincia di Pavia** - 2012
- Carte Poetiche, Romanzo Surrealista nr.3 - Pubblicato da **Accademia di Belle Arti di Brera, Università di Pavia e Azienda Ospedaliera della Provincia di Pavia** - 2012
- Carte Poetiche, Romanzo Surrealista nr.4 - Pubblicato da **Accademia di Belle Arti di Brera, Università di Pavia e Azienda Ospedaliera della Provincia di Pavia** - 2012
- Foto per il catalogo d'arte "Carte Poetiche" pubblicato dall'**Accademia di Belle Arti di Brera e Azienda Ospedaliera di Pavia e Provincia** - 2012
- Foto per **Psicologia Contemporanea** - Articolo di Prof. Laura Tonani - Pag. 50, in Marzo 2010

CONVEGNI

Interventi e presentazioni all'interno dei seguenti convegni:

- 28/10/2016 **Un Mare di Laghi 2016** - Convegno conclusivo del progetto di Vela Terapia, Darsena di Milano.
- 06/10/2015 - **Un Mare di Laghi 2015** - Convegno conclusivo del progetto di Vela Terapia, **Expo - Pianeta Lombardia**.
- 26/09/2014 - **Art for All 2014 - 2° Seminario Nazionale Progetto Europeo Art for All**. Progetto incentrato sull'accessibilità per tutti, e in particolar modo alla disabilità, al mondo dell'arte. Milano, via Terruggia 22
- 21/11/2013 **Risorse Comuni 2013** - ARTE & FATTI in psichiatria 2013 C'è del buono, c'è del bello. Ovvero: l'arte possibilità di speranza. Incontro e confronto tra le diverse realtà che operano attraverso l'arte nei contesti della

riabilitazione psichiatrica. **Milano, Palazzo delle Stelline.**

ASSOCIAZIONI

- **Socia Tau Visual**, Associazione Fotografi Professionisti. La mia affiliazione mi permette di restare **sempre aggiornata sulle normative vigenti in materia di produzione ed utilizzo di fotografie**, di partecipare ad incontri specialisti e restare sempre aggiornata su attrezzature ed evoluzione della fotografia a livello internazionale.
- **Socia Apiart, Associazione Professionale Italiana Arte Terapeuti**. La mia affiliazione mi permette di essere sempre aggiornata sugli **sviluppi professionali** e sugli eventi che riguardano l'Arteterapia a livello nazionale.
- **Socia fondatrice Arte in Tasca, Aps**. Socia fondatrice Arte in Tasca, Aps. Nel 2014 ho condotto attività di Arteterapia presso la **Seconda Casa Circondariale di Milano Bollate, Sez. Femminile**, dove ho potuto conoscere da vicino le dinamiche psicologiche della condizione di detenzione e le problematiche connesse alla sfera femminile (**Diritti, soprusi, emancipazione**) all'interno del progetto Teatro in Pentola, sostenuto da Fondazione Cariplo, Fondazione Intesa Sanpaolo, Teatro Carcano, La Contemporanea. Sempre nel 2014 ho partecipato al Festival PopolandoMi, in collaborazione con Casa della Carità (Milano), conducendo laboratori di Arteterapia all'interno della manifestazione A Scena Aperta per favorire la **coesione di diverse culture**. Attualmente ricopro la carica di vice presidente.
- Dal 2009 al 2013 sono stata socia dell'**Associazione Libero Atelier**. Ho partecipato al progetto La stanza delle Meraviglie in cui utenti afferenti ai servizi della Salute Mentale e gli studenti di una scuola primaria hanno realizzato insieme un'installazione collettiva. Durante la collaborazione con l'associazione ho preso parte a eventi patrocinati dal Comune di Cologno Monzese di divulgazione dell'Arteterapia, **sull'inclusione sociale** delle persone con patologia psichiatrica e **sviluppo emotivo ed espressivo nei bambini e ragazzi**.

INTERESSI CIVILI Da sempre mi stanno a cuore temi come l'equità, l'**emancipazione femminile**, la parità e il **rispetto dei diritti** per persone in condizioni svantaggiate, lo **sviluppo positivo** di risorse personali, in una dimensione di buon senso e lontana da estremismi e/o fanatismi.

DATI PERSONALI Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". Dichiaro inoltre che le informazioni contenute in questo CV sono veritiere.